PRESSEMEDDELELSE

PRESSEMEDDELELSE – Ny “Nøddeknækker” i Den Kongelige Ballet

Pressemeddelelse · Andre serviceydelser



Forberedelserne er i gang til en ny version af "Nøddeknækkeren" på Det Kongelige Teater. Grafik: Søren Wibroe.

Næste år får Det Kongelige Teater en helt ny version af den ikoniske ballet "Nøddeknækkeren". Balletten bliver skabt af Gregory Dean og Kasper Holten med masser af jul, hygge og magi.

Til jul næste år får publikum mulighed for at møde Nøddeknækkeren på en helt ny måde. Det Kongelige Teater skaber i 2027 en ny produktion af den elskede juleballet.

Balletten Nøddeknækkeren til musik af Pjotr Tjajkovskij havde sin urpremiere i Sankt Petersborg i 1892. I dag er den et af balletverdens største fyrtårne, fordi den gennem utallige opsætninger har gjort klassisk ballet til en juletradition for millioner af mennesker verden over. Nøddeknækkeren fortæller om pigen Clara, der juleaften får en nøddeknækker i gave og drager ud på et magisk eventyr med bl.a. musekongen og Sukkerfeen. Musikken, fra marchen til slutvalsen, er blevet en julefavorit over hele kloden.

Det Kongelige Teaters nye Nøddeknækkeren bliver koreograferet specifikt til Gamle Scene og Den Kongelige Ballet. Og derfor har balletchef Amy Watson bedt fire kunstnere fra Det Kongelige Teater om sammen at skabe opsætningen: koreograf Gregory Dean, instruktør Kasper Holten, chefdirigent Marie Jacquot og scenograf og kostumedesigner Maja Ravn – alle kunstnere, som teatrets publikum kender godt fra mange andre forestillinger.

Nøddeknækkeren bliver fyldt med genkendelige julemotiver, så børn og voksne i publikum kan glæde sig over at dele oplevelsen af det, som sker på scenen. Opsætningen tager udgangspunkt i at skabe en stærk og engagerende fortælling fra start til slut: et ægte juleeventyr, der til fulde viser, hvorfor Den Kongelige Ballet er internationalt berømt for sin historiefortælling.

Produktionen afløser George Balanchines Nøddeknækkeren, der har været spillet på Gamle Scene siden 2011, og som i årenes løb har trukket fulde huse og været en fast del af mange familiers juletradition.

Gregory Dean koreograferer balletten og iscenesætter den sammen med teaterchef Kasper Holten:

"Nøddeknækkeren er for mange familier det allerførste møde med balletten. Det er et privilegium at få lov til at koreografere netop den ballet, som kan vække en livslang kærlighed til dansen hos et barn," siger koreograf Gregory Dean.

Nøddeknækkeren er Kasper Holtens første iscenesættelse af en ballet.

"Det er helt vidunderligt at få lov at være med til at skabe en balletforestilling. Jeg håber at bidrage til, at vi tager store og små med gennem et helstøbt eventyr fyldt med fortælling, fantasi og teatermagi," siger Kasper Holten.

Produktionen bliver til med en støtte på syv millioner kroner fra Salling Fondene. Den markante donation gør det muligt at realisere en forestilling i fuld skala og med de kunstneriske ambitioner, som en ny version af Tjajkovskijs berømte Nøddeknækkeren

kræver.

"Vi er utroligt taknemmelige for Salling Fondenes generøse støtte. Nøddeknækkeren har en helt særlig plads i danskernes jul, og med den nye produktion vil vi give en ny generation mulighed for at opleve balletten på egne præmisser. Samtidig bygger vi videre på en af teatrets mest populære forestillinger med nogle af teatrets egne, vidunderlige kunstnere. Holdet bag Nøddeknækkeren er helt forrygende, og jeg glæder mig til at se deres arbejde på scenen," siger balletchef Amy Watson.

"Nøddeknækkeren har gennem generationer været en del af mange danskeres juletraditioner og første møde med ballettens verden. Derfor er vi glade for at kunne støtte en ny produktion af denne klassiker, så endnu flere børn, unge og voksne får mulighed for at opleve den smukke kombination af ballet og klassisk musik, som gør forestillingen til noget helt særligt. Samtidig glæder det os, at produktionen både kommer til København og Aarhus," siger Karin Salling, næstformand i Købmand Herman Sallings Fond.

Fakta om Nøddeknækkeren

- Den nye produktion af Nøddeknækkeren har efter planen premiere i november 2027 på Gamle Scene i København.
- Balletten koreograferes af Gregory Dean, som også iscenesætter den sammen med teaterchef Kasper Holten. De to arbejder tæt sammen med Maja Ravn, der står for kostumer og scenografi.
- Chefdirigent Marie Jacquot dirigerer Det Kongelige Kapel, der skaber de musikalske rammer for forestillingen.
- Produktionen realiseres med støtte på 7 mio. kr. fra Salling Fondene
- George Balanchines Nøddeknækkeren har været på repertoiret siden 2011 og har trukket fulde huse.

Den nye version kommer til Musikhuset Aarhus i julen 2028.

For yderligere information:

Anna-Katarina Gravgaard, Det Kongelige Teater, +45 61 70 84 94, akgr@kglteater.dk

KILDE / LOGO / FOTO: Det Kongelige Teater

Online: https://pressemeddelelse.dk/pressemeddelelser/pressemeddelelse-ny-noeddeknaekker-i-den-kongelige-ballet/

Pressemeddelelsen er videreformidlet af Pressemeddelelse.dk. Pressemeddelelse.dk er ikke ansvarlig for indholdet. Spørgsmål til indholdet rettes til Det Kongelige Teater.