

PRESSEMEDDELELSE

PRESSEMEDDELELSE - Thorborg skriver selvbiografi med AI: God ide, der kan hjælpe mange, mener professionel skribent

Louise Lamberth · Rådgivning og teknik



Foto: Noah Thilemann

Iværksætterguruen Martin Buch Thorborg har skrevet sin selvbiografi med AI. Mange andre danskere vil også gerne skrive om deres eget liv – gerne ved hjælp af en ghostwriter. AI kan være en god hjælp, også selvom man hverken har eget forlag eller stort budget, mener skribent og redaktør.

Danskere vil skrive om alt fra rockerliv til sygehusophold

Det er bestemt ikke kun erhvervsledere og andre kendte, der gerne vil skrive en bog om deres liv.

“Det er faktisk en stor drøm for mange mennesker.

Nogle har selv skrevet et manuskript og søger en redaktør.

Men mange andre er slet ikke kommet så langt. De drømmer om, at en ghostwriter sætter sig ned og stiller alle de gode spørgsmål og skriver bogen i deres egen stemme,” forklarer [tekstforfatter og fagbogsforfatter Louise Lamberth](#).

Hun har blandt andet talt med mennesker, der ville skrive en bog om et barns død, om en fortid som rocker og om et sygdomsforløb.

Det tager dog lang tid at skrive en bog, og derfor bliver det for dyrt for de fleste, hvis de skal have en ghostwriter.

Men hvis man ikke har budget til en ghostwriter, kan AI give bogdrømmen et skub fremad, forklarer hun:

“Jeg vil jo rigtig gerne hjælpe folk med at skrive.

Så jeg plejer at sige til de mennesker:

Godt. Nu sætter du dig ned og finder ud af, hvad den røde tråd i din bog er.

Hvad er det, folk skal lære af dine livserfaringer?

Så finder du 10 gode historier fra dit liv, der understøtter det budskab.

Når du har gjort det, så indtaler du dine 10 historier på lyd. Tal, som du normalt taler.

Til sidst får du transskriberet de ti historier ved hjælp af en dansksproget AI.”

Når de mundtlige fortællinger er forvandlet til uredigeret tekst, er der allerede et godt råmateriale til bogen.

“Samtidig har skribenten typisk fået en masse nye ideer. Så det kan sagtens være, at man lige pludselig har flere historier at fortælle,” siger hun.

Selvom man kommer et godt stykke med AI, er det vigtigt at få en menneskelig redaktør på banen:

“Men nogle mennesker er så skrivevante, at de selv kan stå for meget af redigeringen. Det kan også være, de har nogle af deres egne tekster, som de kan uploade til AI'en, så den kan lære deres egen stemme at kende. Man kan også bruge AI til at rette slåfejl. Selvom det ikke bliver perfekt, er AI typisk bedre til det, end mange mennesker er,” siger hun.

Kommende forfattere skal ikke lade sig forblænde af AI

AI kan være en stor hjælp, men der er grænser for, hvad man må forvente, når man kaster sig over skrivearbejdet:

“Det er nemt at tænke:

OK, Thorborg skriver en bog med AI og udgiver den på sit eget forlag. Så det kan jeg også bare gøre.

Men husk, at AI'en kun er så dygtig, fordi Thorborg allerede har fodret den med de bøger, han har skrevet i forvejen. Og alligevel bruger han jo også en del tid på skrivearbejdet. Så brug AI, men vær kritisk. Lad være med at tro, at AI lige tryller en god bog frem om dig,” siger hun.

Hvis ikke forfatteren bruger AI, gør forlaget det måske

Louise Lamberth ved godt, at mange mennesker finder det provokerende, at forfattere bruger AI i skrivearbejdet.

“Men jeg har den holdning, at hvis man kan se, der er brugt AI, så har man brugt AI dårligt. En del forlag bruger allerede AI til nogle opgaver. Flere indrømmer det åbent. Så hvorfor skal forfatterne selv være de eneste mennesker, der ikke må bruge AI, hvis det nu kan hjælpe dem videre?” slutter hun.

3 gode råd til dig, der vil skrive en bog om dit liv med AI

- Brug dit eget sprog, når du indtaler historierne.
- Husk, at en AI typisk formulerer sig klichéfylt og meget pænt.

Men det nytter ikke at fjerne fx stærke eller kontroversielle holdninger eller bandeord, hvis du samtidig fjerner din egen personlighed. Vær derfor kritisk over for resultatet, hvis du lader AI'en redigere din bog.

- Husk at faktatjekke alle oplysninger, som du finder ved hjælp af AI.

FOTO: Noah Thilemann

”

"Hvis man kan se, der er brugt AI, så har man brugt AI dårligt. En del forlag bruger allerede AI til nogle opgaver. Flere indrømmer det åbent. Så hvorfor skal forfatterne selv være de eneste mennesker, der ikke må bruge AI, hvis det nu kan hjælpe dem videre?"

Louise Lamberth, Tekstforfatter, redaktør, Tekstfokus

FAKTA

Louise Lamberth er cand.mag., tekstforfatter og webspecialist

Links

[Professionel tekstforfatter](#)

Kontakt

Louise Lamberth

Tekstforfatter

Tekstfokus

21961402

kontakt@louiselamberth.dk

Louise Lamberth

Tekstforfatter

Tekstfokus

21961402

kontakt@louiselamberth.dk

Brandingstrategi, tekstforfatning, webdesign og webhjælp

Tekstfokus · CVR 34842345 · Online: <https://pressemeddelelse.dk/pressemeddelelser/pressemeddelelse-thorborg-skriver-selvbiografi-med-ai-god-ide-der-kan-hjaelpe-mange-mener-professionel-skribent/>

Pressemeddelelsen er udgivet af Tekstfokus og videreformidlet af Pressemeddelelse.dk.

Pressemeddelelse.dk er ikke ansvarlig for indholdet. Spørgsmål til indholdet rettes til afsenderen.